Thème au programme des concours 2003 : l'Echange

Premières réflexions sur le thème et bibliographie

Vaste programme ! Certes, et pour vous permettre d'y voir plus clair **KlubPrepa.net vous propose, dès la semaine de la rentrée, une série de fiches conceptuelles accompagnées d'études de textes.** Sous réserve de modifications mineures et pour des raisons strictement pédagogiques, les fiches successivement mises en ligne au fil de l'année scolaire porteront sur :

- **Don et contre-don.**
- **La réciprocité.**
- **L'équivalence.**
- **La dette.**
- **Œil pour œil, dent pour dent.**
- **Le dialogue.**
- **Les interactions verbales.**
- **La gratuité.**
- **Le sacrifice.**
- **La Grâce.**
- **Le cadeau.**
- **Le pardon.**
- **Echange économique, échange symbolique.**

Le nouveau programme exigera d'abord des étudiants **une réflexion sur la structure formelle de l'échange et ses conditions de possibilité, réflexion qui pourra conduire à l'opposer au don gratuit sous ses différentes formes.** Le don peut, en effet, à maints égards être considéré comme beaucoup plus humain au sens où il serait inséparable d'une authentique relation à autrui envisagé comme tel, c'est à dire comme libre personne, alors que l'échange réduisant l'autre à un moyen avantageux aliénerait la relation. La loi de tout échange pourrait en effet se résumer ainsi : donnant, donnant, chacun pour son plus grand profit et nous sommes quittes ! D'où une compréhension immédiate de l'échange comme échange économique, propre à satisfaire les besoins par la médiation de ce que l'autre possède et que je ne possède pas sous la condition que je possède ce qu'il ne possède pas. Nous échangeons des objets équivalents au nom de notre intérêt bien compris.

© EduKlub S.A.
Tous droits de l'auteur des œuvres réservés. Sauf autorisation, la reproduction ainsi que toute utilisation des œuvres autre que la consultation individuelle et privée sont interdites.

Culture Générale

Thème au programme des concours 2003 : l'Echange

Pourtant une compréhension plus attentive de l'échange vous montrera que cette lecture est réductrice car l'échange précédemment envisagé suppose un lien et un lieu communs le permettant (langage, systèmes de règles définissant l'espace de l'échangeable, règles en garantissant la bonne effectuation …) et qu'il ne cesse simultanément de reconnaître et de conforter. **Tout échange est donc toujours déjà pris dans un système d'échanges.** C'est en cela que l'échange économique n'est pas un fondement, mais un simple prolongement particulier d'échanges plus essentiels : les échanges symboliques inséparables de la culture. Cela implique dès lors d'interroger dans une perspective critique la tendance, et ses sources idéologiques, à faire de l'échange économique le modèle de tout échange et à occulter par là sa dimension essentiellement symbolique, c'est-à-dire sa visée signifiante.

Votre travail devra donc être soucieux de comprendre le sens profond de l'échange symbolique inséparable de la relation intersubjective, ce pourquoi nous avons le sentiment qu'effectivement toutes nos relations relèvent de l'échange, ce qui ne veut surtout pas dire que toutes se ramènent à l'échange économique comme à leur modèle. C'est pourquoi il vous faudra travailler des concepts délicats, en particulier le couple intérêt / désintéressement, et comprendre les différentes modalités de la relation intersubjective.

Entre l'échange strictement utilitaire et objectif pratiqué par des individus rivés à leur seul intérêt vital, aveugles à l'autre personne, et le sublime don absolument gratuit d'un être transcendant tout intérêt jusqu'au sacrifice de soi, il y a l'échange symbolique, espace proprement humain de la relation à autrui, où l'intérêt quel qu'il soit n'est jamais absent, sans pour autant qu'il se ramène à l'égoïsme vital, puisqu'il n'exprime pas un besoin, mais un désir infini de reconnaissance, c'est-à-dire d'une existence qui soit sens et valeur.

© EduKlub S.A.
Tous droits de l'auteur des œuvres réservés. Sauf autorisation, la reproduction ainsi que toute utilisation des œuvres autre que la consultation individuelle et privée sont interdites.

Fichier généré pour Visiteur (), le 31/05/2021

Bibliographie indicative.

L'ouvrage de **Frédéric Laupies, *Première leçon de philosophie sur l'échange***, Puf, Major, constitue une excellente approche conceptuelle qui permet de bien comprendre les grands enjeux sans se disperser.

1. Œuvres littéraires.

Tout peut-il s'échanger ? L'échange ne repose-t-il pas sur un espace d'inéchangeable participant de ses conditions ? La délimitation de l'échangeable n'est-elle pas le principe de nos évaluations symboliques ?

Shakespeare, ***Le Marchand de Venise***, GF.
Balzac, ***La Peau de chagrin***, GF.
Wilde, ***Le Portrait de Dorian*** *Gray*, GF.

L'échange épuise-t-il nos relations ? Dostoïevski vous invitera à réfléchir sur la Grâce, la sainteté, le sacrifice ; soyez très attentifs au personnage de Sonia et à l'évolution de Raskolnikov. La lecture de Camus doit aider votre réflexion sur le dévouement.

Dostoïevski, ***Crime et Châtiment***, Poche.
Camus, ***La Peste***.

En quoi peut-on lire l'accumulation, **l'incapacité à échanger comme une pathologie des relations intersubjectives ?**

Molière, ***L'Avare***.
Balzac, ***Eugénie Grandet***. GF.

Réfléchir sur l'échange, c'est également réfléchir sur **le sens de la réciprocité, de l'équivalence, de la proportion.** La thématique de la vendetta, la notion de juste peine doivent vous aider à préciser la valeur éthique de l'échange : circularité infernale du pareil au même ou ouverture sur une relation pacifiée ?

Kadaré, ***Avril brisé***, Fayard.

© EduKlub S.A.
Tous droits de l'auteur des œuvres réservés. Sauf autorisation, la reproduction ainsi que toute utilisation des œuvres autre que la consultation individuelle et privée sont interdites.

Culture Générale

Thème au programme des concours 2003 : l'Echange

2. Œuvres philosophiques.

Les textes proposés ne présentent pas de difficulté de lecture.

Aristote, ***Ethique de Nicomaque***, GF. Livre IV, chp. 1 & 2 ; livre V ; livres VIII & IX.

Baudrillard, ***La Société de consommation***, Idées/gallimard.

Derrida, ***Foi et Savoir***, Points. Lire le court entretien entre Michel Wieviorka et Jacques Derrida autour du concept de pardon.

Locke, ***Traité du gouvernement civil***, GF. Lire les chapitres 1 à 5, pp 171-214.

Mauss, ***Sociologie et anthropologie***, Puf. Lire les pages 145 à 279 : Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés archaïques.

Smith, ***Recherche sur la nature et les raisons de la richesse des nations***, Gallimard. Lire les 5 premiers chapitres.

Tocqueville, ***De la Démocratie en Amérique***, tome 2, GF. Lire dans la deuxième partie les chapitres 8 et 9 (Comment les Américains combattent l'individualisme par la doctrine de l'intérêt bien entendu. Comment les Américains appliquent la doctrine de l'intérêt bien entendu en matière de religion)

© EduKlub S.A.
Tous droits de l'auteur des œuvres réservés. Sauf autorisation, la reproduction ainsi que toute utilisation des œuvres autre que la consultation individuelle et privée sont interdites.

Fichier généré pour Visiteur (), le 31/05/2021